

Sensor: CMOS, 36,0x23,9 mm (FX-Format), ca. 12.87/12.1 Mio. Pixel (total/effektiv), umschaltbar auf DX-Format (24x16 mm), ISO 200-6400, ISO 25600 mit Verstärkung, Minimierung auf ISO 100 möglich.

Max. Bildauflösung: Foto: 4256x2832 Pixel.

Aufzeichnungssystem: Foto: Nikon NEF (RAW, 12 Bit/14 Bit), JPEG (2 Qualitätsstufen), unterstützt DPO-Format und Direktdruck.

Einschalt-/Auslöseverzögerung: 0,12 s/0,037 s.

Speicher: 2 Slots für CompactFlash-Karte I/II (UDMA-kompatibel) für parallele/serielle Aufzeichnung, Microdrive-kompatibel.

Datentransfer: USB 2.0 Hi-Speed, AV-Out, Video-Out, HDMI-Out, GPS-Schnittstelle, 10-poliger Anschluss;

Wireless LAN und Ethernet optional.

Objektive: Nikon AF-Objektive (D, DX, G), andere Nikon-Objektive mit Funktionseinschränkungen;

Brennweitenverlängerungsfaktor -1,5x (FX-Format/DX-Format).

Belichtungsmessung: 3D-Color-Matrix II mit 1005-Pixel-RGB-Sensor, mittentbetont,

Spot im Zentrum des aktiven AF-Messfelds, Messwertspeicher.

Belichtungssteuerung: Programmautomatik mit Shift-, Zeit-, Blenden-, Belichtungsreihenautomatik,

manuell; manuelle Korrektur.

Verschlusszeiten: 1/8000-30 s, „B“, kürzeste Synchronzeit 1/250 s.

Scharfeinstellung: automatisch (AF-Messfelder einzeln anwählbar oder in Gruppen mit 9, 21 oder 51 Messfeldern

konfigurierbar, Einzelfeld-Steuerung, dynamische/automatische Messfeldsteuerung, AF-Feineinstellung möglich,

Einzel-AF, kontinuierlicher AF, Schärfenachführung), Schärfespeicher; manuell mit elektronischer Einstellhilfe.

Blitz: iTTL-Blitzsteuerung mit externen Speedlight-Geräten, FP-Kurzzeitsynchronisation,

kompatibel zu Creative Lighting System, Blitzbelichtungsreihenautomatik, Blitzschuh, Synchronanschluss.

Bildkontrolle: SLR-Sucher mit Dioptrieneinstellung, Einstellscheiben auswechselbar; 3" LC-Farbdisplay (920.000 Pixel)

mit 170°-Betrachtungswinkel und Helligkeitsregelung; Live View (Freihandmodus: TTL-AF mit Phasenerkennung,

Stativmodus: mit Kontrast-Autofocus).

Weißabgleich: automatisch, 7 Modi mit Feinabstimmung, Farbtemperatureinstellung, Weißabgleichs-Reihenautomatik.

Sonstiges: Serienbilder (ca. 9/11 B/s mit FX-/DX-Format), Histogramm, automatische Bildorientierung,

Hervorhebung der Lichter, 4 Bildoptimierungskonfigurationen mit individueller Anpassung, Index, Ausschnittwahl,

Diashow, 44 Individualfunktionen, 15 Menüsprachen, Fernauslöseranschluss, Abblendeaste,

Spiegelvorauslösung, Stativgewinde, Selbstauslöser, künstlicher Horizont zur waagrechten Kameraausrichtung,

staub-/spritzwassergeschütztes und magnesiumlegiertes Gehäuse.

Energie: Lithium-Ionen-Akku; Netz optional.

Größe: 15,9x15,7x8,7 cm (BxHxT).

Gewicht: ca. 1240 g (Gehäuse).

Mit: Lithium-Ionen-Akku, Schnellladegerät, AV-Kabel, USB-Kabel, Trageriemen, Gehäusedeckel,

Blitzschuhabdeckung, Okularabdeckung, Akkufachabdeckung, USB-Kabelclip, Software Nikon Suite.

Optional: u. a. Netzadapter, Vergrößerungsokular, Wireless LAN-Adapter,

Software Nikon Camera Control 2, Image Authentication, Nikon Capture NX.

Bemerkungen: Preis für Gehäuse.

4849,-*

Fazit:

Nikons erste SLR mit Vollformat-Bildsensor ist das Werkzeug für Fotografen, die unter extremen Bedingungen arbeiten. Das robuste Gehäuse und der hochpräzise Verschluss aus Kevlar-/Kohlefaserverbundmaterial sind auf höchste Leistungsfähigkeit ausgelegt.

Highlights

- CMOS-Sensor mit 12.1 Megapixel effektiver Auflösung im FX-Vollformat
- Großer Empfindlichkeitsbereich ISO 200-6400 (mit Verstärkung bis ISO 25600)
- Serienaufnahmen mit bis zu 9 B/s bei voller Auflösung (11 B/s bei DX-Format)
- Expeed Bildprozessor
- AF-System mit 51 Messfeldern (15 Kreuzsensoren)
- Motiverkennungs- und Bildoptimierungssystem
- 3" LC-Farbdisplay mit 920.000 Pixel
- Live View mit Autofocus
- Zwei zusätzliche Bildformate (DX und 5:4)
- Aktives D-Lighting
- 2 CompactFlash-Karten-Slots
- Ultrakurze Einschaltzeit und Auslöseverzögerung
- HDMI-Ausgang
- Wireless LAN-Unterstützung (optional)



Nikon D3

PROFI

Sensor: CMOS, 36,0x23,9 mm (FX-Format), ca. 12.87/12.1 Mio. Pixel (total/effektiv), umschaltbar auf DX-Format (24x16 mm), ISO 200-12800, ISO 100 bzw. bis ISO 102.400 möglich.

Max. Bildauflösung: Foto FX-Format: 4256x2832 Pixel; Foto DX-Format: 2784x1848 Pixel; Foto 1,2fach Crop: 3552x2368 Pixel;

Foto 5:4: 3552x2368 Pixel; Movie: 1280x720 Pixel.

Aufzeichnungssystem: Foto: Nikon NEF (RAW, 12 Bit/14 Bit), TIFF, JPEG (3 Qualitätsstufen),

NEF (RAW) +JPEG, unterstützt DPO-Format und PicBridge; Movie, AVI, Motion JPEG.

Einschalt-/Auslöseverzögerung: k. A.

Speicher: 2 Slots für CompactFlash-Karte I (UDMA-kompatibel) für Sicherungskopien

bzw. für gleichzeitige RAW- und JPEG-Aufzeichnung.

Datentransfer: USB 2.0 Hi-Speed, AV-Out, HDMI-Out, Audio-In,

10-poliger Anschluss (u. a. für Fernbedienungen, GPS-Empfänger), Wireless LAN und Ethernet optional.

Objektive: Nikon G- und D-AF-Objektive (Funktionseinschränkungen beim PC Micro-Nikkor),

andere Nikon-Objektive mit Funktionseinschränkungen; Brennweitenverlängerungsfaktor -1,5x (FX-Format/DX-Format).

Belichtungsmessung: 3D-Color-Matrix II/Color Matrix mit 1005-Pixel-RGB-Sensor, mittentbetont,

Spot im Zentrum des aktiven AF-Messfelds, Messwertspeicher.

Belichtungssteuerung: Programmautomatik mit Shift-, Zeit-, Blenden-,

Belichtungsreihenautomatik, manuell; manuelle Korrektur.

Verschlusszeiten: 1/8000-30 s, „B“, kürzeste Synchronzeit 1/250 s.

Scharfeinstellung: automatisch (AF-Messfelder einzeln aus 11 oder 51 Focusmessfeldern anwählbar, Einzelfeld-Steuerung,

dynamische/automatische Messfeldsteuerung, 3D-Tracking, AF-Feineinstellung möglich,

Einzel-AF, kontinuierlicher AF, Schärfenachführung), Schärfespeicher; manuell mit elektronischer Einstellhilfe.

Blitz: iTTL-Blitzsteuerung mit externen Speedlight-Geräten, FP-Kurzzeitsynchronisation,

kompatibel zu Creative Lighting System, Blitzbelichtungsreihenautomatik, Blitzschuh, Synchronanschluss.

Bildkontrolle: SLR-Sucher mit Dioptrieneinstellung; 3" LC-Farbdisplay (920.000 Pixel)

mit 170°-Betrachtungswinkel und Helligkeitsregelung; Live View (Freihandmodus: TTL-AF mit Phasenerkennung,

Stativmodus: mit Kontrast-Autofocus), Flimmer-Reduzierung.

Weißabgleich: automatisch, 7 Modi mit Feinabstimmung, Farbtemperatureinstellung, Weißabgleichs-Reihenautomatik.

Sonstiges: Movie-Funktion (24 B/s) mit Stereoton (optionales Mikrofon), Einzelbild aus Movie, Sprachnotiz-Modus,

Serienbilder (ca. 9 B/s FX-Format; ca. 9/9-11 B/s DX-Format, langsame/schnelle Serienaufnahme), leise Auslösung, Histogramm,

automatische Bildorientierung, Hervorhebung der Lichter, 4 Bildoptimierungskonfigurationen mit individueller Anpassung,

Aktives D-Lighting und ADL-Belichtungsreihe, Index, Ausschnittwahl, Diashow, Bildkommentar (bis zu 36 Zeichen), 20 Menüsprachen,

Fernauslöseranschluss, Abblendeaste, Spiegelvorauslösung, Stativgewinde, Selbstauslöser, Referenzbild für digitale Staubentfernung

mit optionaler Software Capture NX 2, staub-/spritzwassergeschütztes und magnesiumlegiertes Gehäuse.

Energie: Lithium-Ionen-Akku; Netz optional.

Größe: 15,9x15,7x8,7 cm (BxHxT).

Gewicht: ca. 1240 g (Gehäuse).

Mit: Lithium-Ionen-Akku, Schnellladegerät, AV-Kabel, USB-Kabel, Trageriemen, Gehäusedeckel,

Blitzschuhabdeckung, Sucherokular, Akkufachabdeckung, USB-Kabelclip, Software Nikon Suite.

Optional: u. a. Netzadapter, Wireless LAN-Adapter, GPS-Empfänger, Vergrößerungsokular,

Software Nikon Camera Control Pro 2, Image Authentication, Nikon Capture NX2.

Bemerkungen: Preis für Gehäuse.

4999,-*

Fazit:

Die Nikon D3S setzt neue Maßstäbe für die Fotografie mit geringem Umgebungslicht und eröffnet neue kreative Optionen bei der Aufzeichnung von Multimedia-Filmsequenzen. Sensorreinigung, RAW-Bildbearbeitung in der Kamera und der Modus „Leise Auslösung“ erfüllen professionelle Ansprüche.

Highlights

- CMOS-Sensor mit 12.1 Megapixel effektiver Auflösung im FX-Vollformat
- Lichtempfindlich bis ISO 102.400
- Serienaufnahmen mit bis zu 9 B/s bei voller Auflösung (9 bis 11 B/s bei DX-Format)
- Bildsensor-Reinigung
- AF-System mit 51 Messfeldern (15 Kreuzsensoren)
- Motiverkennungs- und Bildoptimierungssystem
- 3" LC-Farbdisplay mit 920.000 Pixel
- Live View mit Autofocus
- Drei zusätzliche Bildformate (DX, 1,2fach-Crop und 5:4)
- RAW-Bildbearbeitung in der Kamera
- 2 CompactFlash-Karten-Slots
- HD Movie-Funktion
- Modus „Leise Auslösung“
- HDMI-Ausgang
- Wireless LAN-Unterstützung (optional)



Nikon D3S

PROFI

Sensor: CMOS, 35,9x24,0 mm (FX-Format), ca. 25.72/24,5 Mio. Pixel (total/effektiv), umschaltbar auf DX-Format (24x16 mm) und 5:4 (30x24 mm), ISO 100-1600, Erhöhung auf ISO 6400, Minimierung auf ISO 50 möglich.

Max. Bildauflösung: Foto FX-Format: 6048x4032 Pixel; Foto DX-Format: 3968x2640 Pixel; Foto 5:4: 5056x4032 Pixel.

Aufzeichnungssystem: Foto: Nikon NEF (RAW, 12 Bit/14 Bit), TIFF, JPEG (2 Qualitätsstufen), NEF (RAW) + JPEG, unterstützt DPO-Format und PictBridge.

Einschalt-/Auslöseverzögerung: 0,12 s/0,04 s.

Speicher: 2 Slots für CompactFlash-Karte VII (UDMA-kompatibel) für parallele/serielle Aufzeichnung, Microdrive-kompatibel.

Datentransfer: USB 2.0 Hi-Speed, Video-Out, HDMI-Out, 10-poliger Anschluss; Wireless LAN und Ethernet optional.

Objektive: Nikon AF-Objektive (D, DX, G), andere Nikon-Objektive mit Funktionseinschränkungen; Brennweitenverlängerungsfaktor -/1,5x (FX-Format/DX-Format).

Belichtungsmessung: 3D-Color-Matrix II mit 1005-Pixel-RGB-Sensor, mittlenbetont, Spot im Zentrum des aktiven AF-Messfelds, Messwertspeicher.

Belichtungssteuerung: Programmautomatik mit Shift, Zeit-, Blenden-, Belichtungsreihenautomatik, manuell; manuelle Korrektur.

Verschlusszeiten: 1/8000-30 s, „B“, kürzeste Synchronzeit 1/250 s.

Scharfeinstellung: automatisch (AF-Messfelder einzeln aus 11 oder 51 Messfeldern oder in Gruppen aus 9, 21 oder 51 Messfeldern anwählbar, 3D-Tracking, Einzelfeld-Steuerung, dynamische/automatische Messfeldsteuerung, AF-Feineinstellung möglich, Einzel-AF, kontinuierlicher AF, Schärfenachführung), Schärfespeicher; manuell mit elektronischer Einstellhilfe.

Blitz: iTTL-Blitzsteuerung/AA-Blitzautomatik/Blitzautomatik ohne TTL-Steuerung/manuelle Blitzsteuerung mit externen Speedlight-Geräten, FP-Kurzzeitsynchronisation, kompatibel zu Creative Lighting System, Blitzbelichtungsreihenautomatik, Blitzschuh, Synchronanschluss.

Bildkontrolle: SLR-Sucher mit Dioptrieneinstellung, Einstellscheiben auswechselbar; 3" LC-Farbdisplay (920.000 Pixel) mit 170°-Betrachtungswinkel und Helligkeitsregelung;

Live View (Freihandmodus: TTL-AF mit Phasenerkennung, Stativmodus: mit Kontrast-Autofocus).

Weißabgleich: automatisch, 7 Modi mit Feinabstimmung, Farbtemperatureinstellung, Weißabgleichs-Reihenautomatik.

Sonstiges: Serienbilder (ca. 5/7 B/s mit FX-/DX-Format), Histogramm, automatische Bildorientierung, Hervorhebung der Lichter, Bildkommentar, Sprachnotiz-Modus, 4 Bildoptimierungskonfigurationen (Picture Control) mit individueller Anpassung, Index, Ausschnittwahl, Diashow, 15 Menüsprachen, Abblende- und Spiegelvorauslösung, Stativgewinde, Selbstauslöser, robustes, magnesiumlegiertes Gehäuse.

Energie: Lithium-Ionen-Akku; Netz optional.

Größe: 15,7x15,9x8,7 cm (BxHxT).

Gewicht: ca. 1220 g (Gehäuse).

Mit: Lithium-Ionen-Akku, Schnellladegerät, AV-Kabel, USB-Kabel, Trageriemen, Gehäusedeckel, Blitzschuhabdeckung, Sucherokular, Akkufachabdeckung, USB-Kabelclip, Software Nikon Suite.

Optional: u. a. Netzadapter, Wireless-LAN-Adapter, GPS-Empfänger, Software Nikon Capture NX 2.

Bemerkungen: Preis für Gehäuse.

6999,-*

Fazit:

Die Nikon D3x verbindet die Zuverlässigkeit, intuitive Bedienbarkeit, die Robustheit und Top-Ausstattung der Nikon D3 mit einem extrem hochauflösenden CMOS-Bildsensor mit 24,5 Megapixel. Ideal geeignet für die Studiofotografie und den Einsatz on location.

Highlights

- CMOS-Sensor mit 24,5 Megapixel effektiver Auflösung im FX-Format
- Serienaufnahmen mit bis zu 5/7 B/s (FX/DX-Format)
- Expeed Bildprozessor
- AF-System mit 51 Messfeldern (15 Kreuzsensoren)
- Motiverkennungs- und Bildoptimierungssystem
- 3" LC-Farbdisplay mit 920.000 Pixel
- Live View mit Autofocus
- Staubreduzierungssystem mit optionaler Software Capture NX 2
- Zwei zusätzliche Bildformate (DX und 5:4)
- Aktives D-Lighting
- 2 CompactFlash-Karten-Slots
- Ultrakurze Einschaltzeit und Auslöseverzögerung
- HDMI-Ausgang
- Wireless LAN über optionalen Adapter



Nikon D3x

Highlights

- CMOS-Sensor mit 12,3 Megapixel effektiver Auflösung und integriertem Sensorreinigungssystem
- Doppel-Speicherkartenfach für CompactFlash- und SD-/SDHC-Karte
- Serienaufnahmen mit bis zu 7 B/s (bis zu 8 B/s mit optionalem Multifunktionshandgriff)
- HD Movie-Funktion mit optionalem Stereoton
- Expeed Bildprozessor
- Autofocus-System mit 51 Messfeldern (15 Kreuzsensoren)
- 3" LC-Farbdisplay mit 920.000 Pixel
- Live View mit Autofocus
- Motiverkennungs- und Bildoptimierungssystem
- Aktives D-Lighting mit Belichtungsreihen-Funktion
- HDMI-Ausgang
- Spritzwasser-, staubgeschütztes und leichtes, magnesiumlegiertes Gehäuse



Nikon D300S

Sensor: CMOS, 23,6x15,8 mm, ca. 13.1/12,3 Mio. Pixel (total/effektiv), ISO 200-3200, Minimierung/Maximierung auf ISO 100/auf ISO 6400 möglich.

Max. Bildauflösung: Foto: 4288x2848 Pixel; Movie: 16:9: 1280x720 Pixel.

Aufzeichnungssystem: Foto: Nikon NEF (RAW, 12 Bit/14 Bit), TIFF, JPEG (3 Qualitätsstufen), NEF (RAW) + JPEG, unterstützt DPO-Format und PictBridge; Movie, AVI, Motion JPEG.

Einschalt-/Auslöseverzögerung: 0,13 s/0,045 s.

Speicher: Doppel-Slot für CompactFlash-Karte I (UDMA-kompatibel) und für SD-/SDHC-Karte.

Datentransfer: USB 2.0 Hi-Speed, AV-Out, HDMI-Out, Mikrofon, GPS-Schnittstelle, 10-poliger Anschluss; Wireless LAN optional.

Objektive: Nikon AF-Objektive (DX, D, G – außer IX Nikkore), andere Nikon-Objektive mit Funktionseinschränkungen; Brennweitenverlängerungsfaktor 1,5x.

Belichtungsmessung: 3D-Color-Matrix II mit 1005-Pixel-RGB-Sensor, mittlenbetont, Spot im Zentrum des aktiven AF-Messfelds, Messwertspeicher.

Belichtungssteuerung: Programmautomatik mit Shift, Zeit-, Blenden-, Belichtungsreihenautomatik, manuell; manuelle Korrektur.

Verschlusszeiten: 1/8000-30 s, „B“, kürzeste Synchronzeit 1/250 s.

Scharfeinstellung: automatisch (AF-Messfelder einzeln anwählbar oder in Gruppen mit 9, 21 oder 51 Messfeldern konfigurierbar, Einzelfeld-Steuerung, dynamische/automatische Messfeldsteuerung, Einzel-AF, kontinuierlicher AF, Schärfenachführung, AF-Hilfslinien, Schärfespeicher), manuell mit elektronischer Einstellhilfe.

Blitz: integriertes, aufklappbares iTTL-Blitzgerät mit 5 Funktionen; iTTL-Blitzsteuerung mit externen Speedlight-Geräten, FP-Kurzzeitsynchronisation, kompatibel zu Creative Lighting System, Blitzbelichtungsreihenautomatik, Blitzschuh, Synchronanschluss.

Bildkontrolle: SLR-Sucher mit Gitternetzlinien und Dioptrieneinstellung; 3" LC-Farbdisplay (920.000 Pixel) mit 170°-Betrachtungswinkel, Helligkeitsregelung und einblendbarem virtuellen Horizont beim Filmen;

Live View (Freihandmodus: TTL-AF mit Phasenerkennung, Stativmodus: mit Kontrast-Autofocus).

Weißabgleich: automatisch/voreingestellt, bis zu 5 voreingestellte manuelle Einstellungen, wählbare Farbtemperatur (zwischen 2500 und 10.000 K), Feinabstimmung bei allen Optionen, Weißabgleichs-Reihenautomatik.

Sonstiges: Movie-Funktion (24 B/s), mit Ton (Stereoton mit optionalem Stereomikrofon), AF-Unterstützung und Start-/Stopp-Bearbeitungsfunktion; Serienbilder (ca. 7/8 B/s mit Lithium-Ionen-Akku/Multifunktionshandgriff), geräuscharme Auslösung, Bildkommentare im Exif-Header speicherbar, Histogramm, automatische Bildorientierung, Hervorhebung der Lichter, bis zu 9 benutzerdefinierte Picture Control-Konfigurationen, Index, Ausschnittwahl, Bildgrößenänderung, Diashow, 17 Menüsprachen, Fernauslöserschnittstelle, Live View-Taste, Info-Taste, Abblende- und Spiegelvorauslösung, Selbstauslöser, Stativgewinde, Referenzbild für die Staubentfernung (mit optionaler Software Nikon Capture NX2).

Energie: Lithium-Ionen-Akku; Multifunktionshandgriff, Netz optional.

Größe: 14,7x11,4x7,4 cm (BxHxT).

Gewicht: ca. 840 g (Gehäuse).

Mit: Lithium-Ionen-Akku, Schnellladegerät, USB-Kabel, AV-Kabel, Trageriemen, Monitorabdeckung, Gehäusedeckel, Okularabdeckung, Gummi-Augenmuschel, Abdeckung für Zubehörschutz, Software Nikon Suite.

Optional: u. a. Netzadapter, Multifunktionshandgriff, Stereomikrofon, Wireless LAN-Adapter, Software Nikon Capture NX2, Image Authentication Software, Camera Control Pro 2.

Bemerkungen: Preis für Gehäuse.

1829,-*

Fazit:

Die HD Movie-Funktion mit optionalem Stereoton, eine höhere Bildrate von 7 B/s sowie ein Doppel-Speicherkartenfach für CompactFlash- und SD-/SDHC-Karten gehören neben der 12,3-Megapixel-Auflösung, einem professionellen AF-System und dem Expeed Bildprozessor zu den Highlights der D300S.