

# FOTOHITS



**FOTO-LIGHT VON ROLLEI!**  
**15% RABATT AUF**  
**VIBE- & Candela-**  
**Leuchten**

## LOSE FOTOS

Ob einzeln oder im Album: Tipps für effizientes Scannen

## HEILUNG

Wie und wo sich Kameras reparieren lassen

## TESTS

### FUJIFILM

GFX100 II  
 Vorabtest einer Super-Kamera



## DIE AKTUELLEN OBJEKTIVE

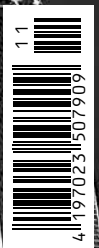
von Fujifilm, Nikon, Sigma und Viltrox



# ARCHITEKTUR

Wie Steffen Ebert faszinierende Aufnahmen ohne viel Technik gelingen

Deutschland: € 7,90  
 Österreich: € 8,80, Schweiz: Sfr. 13,40  
 Benelux: € 9,50, Italien: € 10,40, Spanien: € 10,40,  
 Danmark DKK 90,95, Tschechien CZK 315



## NUR ECHT MIT DEM „HASH“ IM BILD?

Nie war es so wichtig wie heute, im Zweifelsfall die Echtheit eines Fotos beweisen zu können. Das haben Kamera- und Software-Hersteller ebenso erkannt wie die Medien.



Der Papst trägt einen weißen Parka im Gangsta-Look, Putin küsst Xi Jinping kriechend die Hand, und Donald Trump prügelt sich bei seiner Festnahme mit Polizisten? Die entsprechenden (Fake-) Bilder kann man amüsant finden, aber wenn's darauf ankommt, sollte die Authentizität eines Fotos überprüfbar sein. Umso erfreulicher, dass die bereits 2019 von Adobe ins Leben gerufene „Content Authenticity Initiative“ (CAI, Quicklink: [ca](#)) in jüngerer Zeit zahlreiche namhafte

Neuzugänge verzeichnet. Neben Adobe und Microsoft gehören ihr mittlerweile **Canon, Leica und Nikon** an, internationale Medienkonzerne wie die BBC, Presseagenturen wie dpa, Reuters und AP, Bildarchive wie Getty Images und Hardware-Hersteller wie Nvidia und Arm. Ziel ist es, dass dokumentarische Fotos bereits bei der Aufnahme mit einer verschlüsselten, nicht manipulierbaren Signatur versehen werden („cryptographic asset hashing“). Trotzdem können spätere Bildkonsumenten jederzeit die Echtheit eines solchen Fotos auf der „Verify“-Website der Initiative überprüfen (Quicklink: [verify](#)). Auch bei der Bearbeitung und der Verbreitung über soziale Netzwerke sollen diese Informationen erhalten bleiben, was mir besonders wünschenswert erscheint, denn dort scheint die blindgläubige Dummheit am stärksten zu grassieren. Um aber eine solche Technologie als Standard zu etablieren, wäre es wichtig, dass alle in einem Strang ziehen. Da stimmt es mich etwas nachdenklich, dass Canon gerade bekannt gibt, mit Reuters ein weiteres Verfahren zur Echtheitsüberprüfung zu entwickeln, wenn auch angeblich kompatibel zum C2PA-Standard, an dem sich auch die CAI orientiert. Eines für alle wäre möglicherweise die bessere Option.

### TESTS, THEMEN & AKTIONEN

Neben einem Vorab-Test der brandneuen **Fujifilm GFX100 II** haben unsere Redakteure den prüfenden Blick durch Objektive von **Fujifilm, Nikon, Sigma** und **Viltrox** geworfen. Dazu gibt es Tipps zur **Kamerareparatur**, Lehrreiches zur **Architekturfotografie** und einen Überblick über die faszinierenden KI-Funktionen von **Premiere** und **Blackmagic Design**. Für die frisch vorgestellten **VIBE-** und **Candela-Leuchten** von **Rollei** konnten wir einen **Exklusiv-Rabatt von 15 Prozent** heraushandeln.

Viel Spaß beim Lesen, Schauen und Ausprobieren, Ihr  
Dr. Martin Knapp  
Chefredakteur

15%  
RABATT AUF  
VIBE- & Candela  
Leuchten

15 PROZENT EXKUSIVRABATT AUF  
ZWEI NEUE DAUERLICHTSERIEN  
VON ROLLEI!

Rollei gewährt 15 Prozent Rabatt auf die beiden brandneuen Dauerlichter Candela und VIBE. Dazu geben Leser beim Kauf der Leuchten den unten abgedruckten Code ein. Alle Informationen zur Aktion stehen auf den Seiten acht und neun und im Web unter [www.tubothis.de/aktionen2023-11](#).

© Die Inhalte dieser Website © November 2023. Der Rabatt gilt nur für den Produktpreis, nicht für die Versandkosten.

SUNBOUNCE.COM  
MADE IN GERMANY



Ja  
"A m  
every modern team!

Gewinner des „Gold Plaque Award“ for Cinematography:  
„SUN-BOUNCER und SUN-SWATTER sind das perfekte und zuverlässige Team!

## SUN & SNIPER

### ROTABALL – PRO

Der Sicherheitsgurt für Deine Profi DSLR-Kamera

„DU BIST EINE GEWICHTIGE PROFIKAMERA!  
DANN WÄHLST DU MICH,  
DEN PROFESSIONELLSTEN SNIPER GURT!“



- 1 DER „SHOCK-ABSORBER“ WACHT DICH FEDERLEICHT
- 2 DER „PITT“ HÄLT MICH FEST, AUCH WENN ES HAL HOCH HERGEHT
- 3 DAS UNSICHTBARE „STAHLSEIL“ GARANTIERT HÖCHSTE SICHERHEIT
- 4 MEIN EINEIGARTIGER „HIGH-TECH KONNEKTOR“ HÄLT DICH SUPERFEST UND DU DARFST DICH UNGEHINDERT DREHEN

1.000,00 EURO  
VERSICHERUNG  
„ICH WILL DICH  
SICHER, VERSICHERT  
UND RUCK-SUCK  
EINSATZBEREIT  
TRAGEN!“



[sun-sniper.com](#)

\*Bis zu 1.000,00 EURO zahlt Ihnen SUN-SNIPER, wenn Ihr Gurt durchgeschnitten und die Kamera gestürzt wurde. Bedingungen unter: [www.sun-sniper.com](#). Dies ist eine für Sie kostenlose Versicherung der SUN-SNIPER GmbH.

# FOTOHITS-EXKLUSIV

## EXKLUSIV: 15 PROZENT RABATT AUF DIE BRANDNEUEN LED-DAUERLICHT-SERIEN VIBE UND CANDELA VON ROLLEI!

Die Leser von **FOTOHITS** erhalten exklusiv 15 Prozent Rabatt auf alle Produkte der Serien **VIBE** und **Candela** von Rollei. Die Aktion läuft bis einschließlich 7. November 2023. Alle Informationen stehen auf den Seiten acht und neun.



# MEINFOTO



# NUR ECHT MIT DEM „HASH“ IM BILD?

Nie war es so wichtig wie heute, im Zweifelsfall die Echtheit eines Fotos beweisen zu können. Das haben Kamera- und Software-Hersteller ebenso erkannt wie die Medien.



Foto: Fabio Borquez

Der **Papst** trägt einen weißen Parka im Gangsta-Look, **Putin** küsst Xi Jinping kniend die Hand, und **Donald Trump** prügelt sich bei seiner Festnahme mit Polizisten? Die entsprechenden (Fake-) Bilder kann man amüsant finden, aber wenn's darauf ankommt, sollte die **Authentizität eines Fotos** überprüfbar sein. Umso erfreulicher, dass die bereits 2019 von Adobe ins Leben gerufene **„Content Authenticity Initiative“** (CAI, Quicklink: [cai](https://www.adobe.com/contentauthenticity)) in jüngerer Zeit zahlreiche namhafte Neuzugänge verzeichnet: Neben Adobe und Microsoft gehören ihr etwa **Canon, Leica und Nikon** an, internationale Medienkonzerne wie die BBC, Presseagenturen wie dpa, Reuters und AP, Bildarchive wie Getty Images und Hardware-Hersteller wie Nvidia und Arm. Ziel ist es, dass dokumentarische Fotos bereits bei der Aufnahme mit einer verschlüsselten, nicht manipulierbaren Signatur versehen werden („cryptographic asset hashing“). Trotzdem können spätere Bildkonsumenten jederzeit die Echtheit eines solchen Fotos auf der „Verify“-Website der Initiative überprüfen (Quicklink: [verify](https://www.verify.com)). Auch bei der Bearbeitung und der **Verbreitung über soziale Netzwerke** sollen diese Informationen erhalten bleiben, was mir besonders wünschenswert erscheint, denn dort scheint die **blindgläubige Dummheit** am stärksten zu grassieren. Um aber eine solche Technologie als Standard zu etablieren, wäre es wichtig, dass alle an einem Strang ziehen. Da stimmt es mich etwas nachdenklich, dass Canon gerade bekannt gibt, mit Reuters ein weiteres Verfahren zur Echtheitsüberprüfung zu entwickeln, wenn auch angeblich kompatibel zum C2PA-Standard, an dem sich auch die CAI orientiert. Eines für alle wäre möglicherweise die bessere Option.

## TESTS, THEMEN & AKTIONEN

Neben einem Vorab-Test der brandneuen **Fujifilm GFX100 II** haben unsere Redakteure den prüfenden Blick durch Objektive von **Fujifilm, Nikon, Sigma** und **Viltrox** geworfen. Dazu gibt es Tipps zur **Kamerareparatur**, Lehrreiches zur **Architekturfotografie** und einen Überblick über die faszinierenden KI-Funktionen von **Premiere** und **Blackmagic Design**. Für die frisch vorgestellten **VIBE- und Candela-Leuchten von Rollei** konnten wir einen **Exklusiv-Rabatt von 15 Prozent** heraushandeln.

Viel Spaß beim Lesen, Schauen und Ausprobieren, Ihr  
Dr. Martin Knapp  
Chefredakteur

FOTO-LICHT VON ROLLEI!  
**15%  
RABATT AUF  
VIBE- & Candela-  
Leuchten**

**15 PROZENT EXKLUSSIVRABATT AUF  
ZWEI NEUE DAUERLICHTSERIEN  
VON ROLLEI<sup>1)</sup>**

Rollei gewährt 15 Prozent Rabatt auf die beiden brandneuen Dauerlichtserien Candela und VIBE. Dazu geben Leser beim Kauf auf [www.rollei.de](http://www.rollei.de) den unten abgedruckten Code ein. Alle Informationen zur Aktion stehen auf den Seiten acht und neun und im Web unter [www.fotohits.de/aktionen2023-11](http://www.fotohits.de/aktionen2023-11).



<sup>1)</sup> Die Aktion läuft bis einschließlich 7. November 2023. Der Rabatt gilt nur für den Produktpreis, nicht für die Versandkosten.

**SUNBOUNCE.COM**  
MADE IN GERMANY



**Janusz Sikora:**

*"A must have for every modern Team!"*

Gewinner des „Gold Plaque Award“ für Cinematography:  
„SUN-BOUNCER und SUN-SWATTER sind das perfekte und zuverlässige Team!

**SUN SNIPER**

**ROTABALL – PRO**

Der Sicherheitsgurt für Deine Profi DSLR-Kamera

„DU BIST EINE GEWICHTIGE PROFIKAMERA?  
DANN WÄHLST DU MICH,  
DEN PROFESSIONELLSTEN SNIPER GURT!“



- 1 DER „SHOCK-ABSORBER“ MACHT DICH FEDERLEICHT
- 2 DER „PITT“ HÄLT MICH FEST, AUCH WENN ES HAL HOCH HERGEHT
- 3 DAS UNSICHTBARE „STAHLSEIL“ GARANTIERT HÖCHSTE SICHERHEIT
- 4 MEIN EINZIGARTIGER „HIGH-TECH KONNEKTOR“ HÄLT DICH SUPERFEST UND DU DARFST DICH UNGEHINDERT DREHEN



[sun-sniper.com](http://sun-sniper.com)

\*Bis zu 1.000,00 EURO zahlt Ihnen SUN-SNIPER, wenn Ihr Gurt durchgeschnitten und die Kamera gestohlen wurde. Bedingungen unter: [www.sun-sniper.com](http://www.sun-sniper.com). Dies ist eine für Sie kostenlose Versicherung der SUN-SNIPER GmbH.



64

## GUT GEBAUT

Architekturfotos gekonnt gestalten



60

## BILDER SCANNEN

Papierfotos perfekt digitalisieren



94

## GEHEIME INFOS

Versteckte Monitor-Anzeigen ausreizen

# INHALT

## 11/2023

### AKTUELLES

---

- 10 Neuheiten**  
Aktuelles rund um die Kamera
- 16 Edeldruck**  
Coffee Table Book als Blickfang gestalten
- 22 Fotoliteratur**  
Einblicke in Adel, Wald und Künstlerehe

### KOLUMNE

---

- 3 Editorial**  
Nur echt mit dem „Hash“ im Bild?

### SERVICE

---

- 6 Leserbrief**  
Was Sie uns schon immer sagen wollten

### AKTIONEN

---

- 8 Exklusiv-Rabatt**  
Profileuchten zum Sonderpreis
- 100 Abo-Paket**  
FOTO HITS abonnieren und Prämien sichern
- 102 FOTOHITS-Wettbewerb**  
Thema: „Abenteurer“

### EVENTS

---

- 18 Ausstellungen und Wettbewerbe**  
Bilderschauen und lohnenswerte Contests
- 28 Ausstellung des Monats**  
Mit Winterwalen abtauchen



**Titelbild:**  
Steffen Ebert



## REPORT

- 20 **Reise zum Ich**  
Perfektes Selbstbild erhalten
- 23 **Serie: Profi-Klassiker**  
Wie viel ist eine Olympus OM-1 heute wert?
- 24 **Serie: Berühmte Fotografinnen**  
Dorothea Lange

## WISSEN

- 36 **Schritte zum Fotoprofi**  
Dazu gelernt
- 40 **Die zehn besten ...**  
... Tipps für Photo Staging
- 88 **Defekte Kamera**  
Retten oder verschrotten?

## BILDBEARBEITUNG

- 42 **Software**  
Mini-Projekte bis hin zu Werbekampagnen meistern
- 44 **Mobile Imaging**  
Himmelsführer
- 46 **Videos optimieren**  
KI-Kniffe in Adobe Premiere und DaVinci Resolve

## PORTFOLIO

- 52 **Fatimah Hossaini**  
Unverschleieter Blick
- 104 **Die Gewinner des FOTOHITS Wettbewerbs**  
Die Sieger bei „Genuss“

## PRAXIS

- 60 **Fotos scannen**  
Papier zu Pixel

## MAKING-OF

- 64 **Architekturfotografie**  
Klare Kante zeigen

## TECHNIK

- 94 **Geheime Monitor-Anzeigen**  
Informationszentrale anzapfen

# TESTS

## FUJIFILM GFX100 II

Stabilsystem

S. 74



## FUJINON XF 8 MM F3,5 R WR

Viel Raum für APS-C

S. 78

## NIKKOR Z 70-180MM F/2.8

Abschluss der Dreieinigkeit

S. 80

## SIGMA 14MM F1,4 DG DN | ART

Fetter Lichtfänger

S. 82

## VILTROX AF 28 MM F1,8 FE

Viel Licht für Weitwinkel

S. 84

## DATACOLOR SPYDER X

Videofarben

S. 86



## TESTDATEN

Testbilder sind unter dem Quicklink [fhtests](#) abrufbar.