

FOTOHITS



thinkTANK photo
**50%
RABATT AUF**
FirstLight-
Fotoruck-
säcke

EINGESTÖPSELT

Die besten Plug-ins für Photoshop

PORTRÄTSTUDIOS AM ENDE?

KI-„Shooting“ im Selbstversuch

TESTS

LEICA Q3

Viel Leistung, wenig Gewicht



SONY A6700

Kleiner Sensor, große Fähigkeiten



VISUAL STORYTELLING

Wie Sie mit Fotografien Geschichten erzählen

Deutschland: € 7,90
Österreich: € 8,80 | Schweiz: Sfr. 18,40
Belgien: € 9,50 | Italien: € 11,40 | Spanien: € 10,40
Dänemark: DKK 80,15 | Tschechien: CZK 31,5



4 1197023 107909 10

Tests: Leica Q3, Sony A6700, Nikkor Z DX 24mm 1/1.7, Monitor EIZO GS240US, Wandbilder Schwarz-Weiß – Mit Fotos Geschichten erzählen – Eigene Fotos verkaufen – Dauerbelichtung kreativ nutzen – Großer Fotowettbewerb – Bonus: 50% Rabatt auf Foto-Rucksäcke

SONY



F
S

TIG – DIESES TELEOBJEKTIV
OSSARTIGES OBJEKTIV FÜR
PORTRÄTS."

eter Blende hervorragend. Mit diesem
nem Motiv halten, und auch für Makro-
kros über den gesamten Zoombereich,
em Telekonverter, der mir Makroaufnahmen
ass die Bildqualität darunter leidet, ist dies

de, bei denen ich nicht genau weiß, was
werden. Es ist toll, dass ich die Art von
anken machen zu müssen, ob ich die

www.sony.de/alphauniverse

OS und Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

TRAUMJOB KANZLEIFOTOGRAF?

Wer kennt sie nicht – die atemberaubenden Fotoserien der Bayerischen Staatskanzlei? Davon haben Sie noch nie etwas gehört? Am verfügbaren Etat kann es nicht liegen.



Rund 15.000 Euro lässt Markus Söders Staatskanzlei für Fotografenhonorare springen – jeden Monat! Und das offensichtlich zusätzlich zu den Kosten für einen fest angestellten Fotografen, dessen Monatsgehalt auf einen Betrag zwischen 3.000 und 5.600 Euro geschätzt wird. Das berichtet der Spiegel auf der Basis einer dpa-Meldung, der eine Anfrage der SPD im bayerischen Landtag zugrunde liegt (Quicklink:

soeder). „Markus Söder gibt mit rund 220.000 Euro im Jahr 2022 mehr als das Zwanzigfache für Fotografen aus als Horst Seehofer“, lässt sich die empörte Opposition in Person von SPD-Fraktionschef Florian von Brunn zitieren. Natürlich wäre es populistisch, diesen enormen Finanzbedarf allein der bildbasierten Gelungssucht des Ministerpräsidenten zuzuschreiben, auch wenn die-der sich praktisch täglich mit neuen Fotos auf seinem Instagram-Kanal präsentiert. Auch Dokumentationen, Aufnahmen für die Presse und Erinnerungsfotos für Teilnehmer etwa des Neujahrsmahlings oder von Ordensverleihungen gehörten dazu, rechtefertig sich die Staatskanzlei. Ob dieser Aufwand in einer Zeit angebracht ist, in der den staatlichen Institutionen wegen Corona, Ukrainekrieg und Klimakrise das Geld hinten und vorn fehlt, sei dahingestellt. Aber wenigstens kann unter www.bayern.de/buergerservice/medialink/ jeder selbst beurteilen, ob zumindest die Qualität der Bilder den Ausgaben angemessen ist.

TESTS, THEMEN & AKTIONEN

Wir treiben den Aufwand lieber, um für Sie Fotoprojekte zu testen. In dieser Ausgabe gehören dazu die Q3 von Leica und die Sony A6700. Daneben haben wir bei sieben Anbietern Wandbilder auf Alu-Dibond-Platten geordert und minutlos verglichen. Einen Überblick über interessante Photoshop-Plug-ins liefern wir ebenso wie den Bericht über einen Selbstversuch mit einem Start-up, das für 20 Dollar mannigfaltige Porträts des Kunden – etwa für Bewerbungen – per KI kreiert. Daneben zeigen wir Ihnen, wie „Visual Storytelling“ funktioniert und wie Sie Ihre eigenen Fotos gewinnbringend verkaufen können.

Einen Mega-Rabatt von 50 Prozent konnten wir für Sie auf die FirstLight-Fotorucksäcke von thinkTANK aushandeln, die Ihre wertvolle Ausrüstung bei Outdoor-Abenteuern schützen.

Viel Spaß beim Lesen, Schauen und Ausprobieren, Ihr
Dr. Martin Knapp, Chefredakteur

50%
RABATT AUF
FirstLight-
Fotoruck-
säcke

50 PROZENT RABATT AUF
ZWEI FOTORUCKSÄCKE VON
THINKTANK PHOTO

50 Prozent Rabatt gilt es auf die beiden Rucksäcke FirstLight Q3 und FirstLight S3L von thinkTANK photo. Dazu geben Sie bitte Ihren Kauf auf www.thinktankphoto.de des unten abgedruckten Codes ein. Alle Informationen zur Aktion stehen auf Seite 5 und in Web unter www.thinktankphoto.de/aktionen/2023-10.



1. In Anspruch zu nehmen bis 31. Oktober 2023. Der Rabatt gilt nur für den Produktpreis, nicht für die Versandkosten.

SUNBOUNCE.COM
MADE IN GERMANY



Ja
"A m
every modern team!"

Gewinner des „Gold Plaque Award“ for Cinematography:
„SUN-BOUNCER und SUN SWATTER sind das perfekte und zuverlässige Team!“

SUN & SNIPER

ROTABALL – PRO

Der Sicherheitsgurt für Deine Profi DSLR-Kamera

„DU BIST EINE GEWICHTIGE PROFIKAMERA?
DANN WÄHLST DU MICH,
DEN PROFESSIONELLSTEN SNIPER GURT!“



- 1 DER „SHOCK-ABSORBER“ MACHT DICH FEDERLEICHT
- 2 DER „PITT“ HÄLT MICH FEST, AUCH WENN ES HAL HOCH HERGEHT
- 3 DAS UNSICHTBARE „STAHLSEIL“ GARANTERT HÖCHSTE SICHERHEIT
- 4 MEIN EINEIGARTIGER „HIGH-TECH KONNEKTOR“ HÄLT DICH SUPERFEST UND DU DARFST DICH UNGEHINDERT DREHEN



sun-sniper.com

*Bis zu 1.000,00 EURO zahlt Ihnen SUN-SNIPER, wenn Ihr Gurt durchgeschnitten und die Kamera geworfen wurde.
Bedingungen unter: www.sun-sniper.com. Dies ist eine für Sie kostenlose Versicherung der SUN-SNIPER GmbH.

FOTOHITS-EXKLUSIV

EXKLUSIV: 50% RABATT AUF AUSGEWÄHLTE FOTORUCKSÄCKE VON THINKTANK PHOTO!

Die Leser von **FOTOHITS** erhalten exklusiv 50 Prozent Rabatt auf die beiden Rucksäcke FirstLight 20L und FirstLight 30L von thinkTANK photo. Die Aktion läuft bis einschließlich 3. Oktober 2023. Alle Informationen stehen auf Seite 8.



SONY



FE 70-200 mm F4 Makro G OSS II

THE CHOICE OF CREATORS



Petar Sabol
Professioneller
Naturfotograf

„LEICHT, ULTRASCHARF UND VIELSEITIG – DIESES TELEOBJEKTIV MIT MAKROFUNKTION IST EIN GROSSARTIGES OBJEKTIV FÜR NATURAUFNAHMEN, SPORT UND PORTRÄTS.“

„Die Schärfe ist selbst bei Aufnahmen mit weit geöffneter Blende hervorragend. Mit diesem Telezoom kann ich einen guten Arbeitsabstand zu meinem Motiv halten, und auch für Makroaufnahmen ist dieses Objektiv überragend für Halbmakros über den gesamten Zoombereich, was für die Insektenfotografie unerlässlich ist. Mit einem Telekonverter, der mir Makroaufnahmen mit einem 1:1-Abbildungsmaßstab ermöglicht, ohne dass die Bildqualität darunter leidet, ist dies das vielseitigste Objektiv für meine Art von Arbeit.“

Es ist ein Objektiv, das ich auf Touren mitnehmen werde, bei denen ich nicht genau weiß, was ich sehen und welche Gelegenheiten sich mir bieten werden. Es ist toll, dass ich die Art von Bildern machen kann, die mir gefallen, ohne mir Gedanken machen zu müssen, ob ich die richtige Ausrüstung dabei habe.“

Entdecken Sie die ganze Geschichte unter www.sony.de/alphauniverse

TRAUMJOB KANZLEIFOTOGRAF?

Wer kennt sie nicht – die atemberaubenden Fotoserien der Bayerischen Staatskanzlei? Davon haben Sie noch nie etwas gehört? Am verfügbaren Etat kann es nicht liegen.

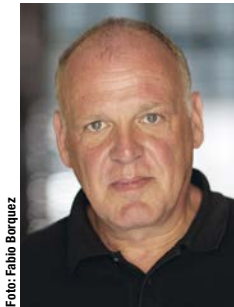


Foto: Fabio Borquez

Rund 15.000 Euro lässt Markus Söders Staatskanzlei für Fotografenhonoreare springen – **jeden Monat!** Und das offensichtlich zusätzlich zu den Kosten für einen **fest angestellten Fotografen**, dessen Monatsgehalt auf einen Betrag zwischen 3.000 und 5.600 Euro geschätzt wird. Das berichtet der Spiegel auf der Basis einer dpa-Meldung, der eine Anfrage der SPD im bayerischen Landtag zugrunde liegt (Quicklink:

[soeder](#)). „Markus Söder gibt mit rund 220.000 Euro im Jahr 2022 **mehr als das Zwanzigfache für Fotografen aus als Horst Seehofer**“, lässt sich die empörte Opposition in Person von SPD-Fraktionschef Florian von Brunn zitieren. Natürlich wäre es populistisch, diesen enormen Finanzbedarf allein der bildbasierten Geltungssucht des Ministerpräsidenten zuzuschreiben, auch wenn dieser sich **praktisch täglich mit neuen Fotos auf seinem Instagram-Kanal präsentiert**. Auch Dokumentationen, Aufnahmen für die Presse und Erinnerungsfotos für Teilnehmer etwa des Neujahrsempfangs oder von Ordensverleihungen gehörten dazu, rechtefertigt sich die Staatskanzlei. Ob dieser Aufwand in einer Zeit angebracht ist, in der den staatlichen Institutionen wegen Corona, Ukrainekrieg und Klimakrise das Geld hinten und vorn fehlt, sei dahingestellt. Aber wenigstens kann unter www.bayern.de/buergerservice/mediathek/ jeder selbst beurteilen, ob zumindest die Qualität der Bilder den Ausgaben angemessen ist.

TESTS, THEMEN & AKTIONEN

Wir treiben den Aufwand lieber, um für Sie Fotoprodukte zu testen. In dieser Ausgabe gehören dazu die **Q3 von Leica** und die **Sony A6700**. Daneben haben wir bei sieben Anbietern **Wandbilder auf Alu-Dibond-Platten** geordert und minutiös verglichen. Einen Überblick über **interessante Photoshop-Plug-ins** liefern wir ebenso wie den Bericht über einen Selbstversuch mit einem Start-up, das **für 20 Dollar mannigfaltige Porträts des Kunden** – etwa für Bewerbungen – per KI kreiert. Daneben zeigen wir Ihnen, wie „Visual Storytelling“ funktioniert und wie Sie Ihre eigenen Fotos gewinnbringend verkaufen können.

Einen **Mega-Rabatt von 50 Prozent** konnten wir für Sie auf die **FirstLight-Fotorucksäcke** von thinkTANK aushandeln, die Ihre wertvolle Ausrüstung bei Outdoor-Abenteuern schützen.

Viel Spaß beim Lesen, Schauen und Ausprobieren, Ihr Dr. Martin Knapp, Chefredakteur

thinkTANK photo
**50%
RABATT AUF
FirstLight-
Fotorucksäcke**

**50 PROZENT RABATT AUF
ZWEI FOTORUCKSÄCKE VON
THINKTANK PHOTO ¹⁾**

50 Prozent Rabatt gibt es auf die beiden Rucksäcke FirstLight 20L und FirstLight 30L von thinkTANK photo. Dazu geben Leser beim Kauf auf www.thinktankphoto.de den unten abgedruckten Code ein. Alle Informationen zur Aktion stehen auf Seite 8 und im Web unter www.fotohits.de/aktionen2023-10.



¹⁾ Die Aktion läuft bis einschließlich 3. Oktober 2023. Der Rabatt gilt nur für den Produktpreis, nicht für die Versandkosten.

SUNBOUNCE.COM
MADE IN GERMANY



Janusz Sikora:

„A must have for every modern Team!“

Gewinner des „Gold Plaque Award“ für Cinematography:
„SUN-BOUNCER und SUN-SWATTER sind das perfekte und zuverlässige Team!

SUN SNIPER

ROTABALL – PRO

Der Sicherheitsgurt für Deine Profi DSLR-Kamera

„DU BIST EINE GEWICHTIGE PROFIKAMERA?
DANN WÄHLST DU MICH,
DEN PROFESSIONELLSTEN SNIPER GURT!“



- 1 DER „SHOCK-ABSORBER“ MACHT DICH FEDERLEICHT
- 2 DER „PITT“ HÄLT MICH FEST, AUCH WENN ES HAL HOCH HERGEHT
- 3 DAS UNSICHTBARE „STAHLSEIL“ GARANTIERT HÖCHSTE SICHERHEIT
- 4 MEIN EINZIGARTIGER „HIGH-TECH KONNEKTOR“ HÄLT DICH SUPERFEST UND DU DARFST DICH UNGEHINDERT DREHEN

1.000,00 EURO
VERSICHERUNG*
„ICH WILL DICH
SICHER, VERSICHERT
UND RUCK-ZUCK
EINSATZBEREIT
TRAGEN!“



sun-sniper.com

*Bis zu 1.000,00 EURO zahlt Ihnen SUN-SNIPER, wenn Ihr Gurt durchgeschnitten und die Kamera gestohlen wurde. Bedingungen unter: www.sun-sniper.com. Dies ist eine für Sie kostenlose Versicherung der SUN-SNIPER GmbH.



52

VISUAL STORYTELLING

Geschichten mit Fotos spannend erzählen



94

BULB-MODUS AUSREIZEN

Langzeitbelichtung mal praktisch, mal kreativ



32

DIE PLUG-IN-ELITE

Die besten Helfer für Photoshop aufgelistet

INHALT

10/2023

AKTUELLES

- 10 Neuheiten**
Frisch aus dem Sommerloch: Die neuen Fotoprojekte
- 20 Buch des Monats**
Sternstunden
- 24 Fotoliteratur**
Seltsame Zeiten: sündig, surreal, zerflossen

KOLUMNE

- 3 Editorial**
Traumjob Kanzleifotograf?

AKTIONEN

- 8 50 Prozent Rabatt**
Preise für Rucksäcke von thinkTank photo halbiert
- 100 Abo-Paket**
FOTO HITS abonnieren und Prämien sichern
- 102 FOTOHITS-Wettbewerb**
Thema: „Tierische Mitbewohner“

EVENTS

- 14 Ausstellungen und Wettbewerbe**
Bilderschauen und lohnenswerte Contests
- 16 Ausstellung des Monats**
Martin Schoeller: Serienbilder

REPORT

- 25 Serie: Profi-Klassiker**
Wie viel ist eine Hasselblad 500C heute wert?
- 26 Serie: Berühmte Fotografinnen**
Diane Arbus: Die Verfemte
- 42 Ersetzt KI den Porträtfotografen?**
Grenzenloses Ego



Titelbild:
Hannelore Schneider



104

SO SEHEN SIEGER AUS

Die Gewinner im Wettbewerb „Starke Porträts“

SERVICE

- 6 Leserbrief**
Was Sie uns schon immer sagen wollten

BILDBEARBEITUNG

- 30 Software**
Video-Tonspur verbessern, Daten retten und mehr
- 32 Die besten Plug-ins**
Photoshop-Bausteine
- 38 Mobile Imaging**
Unfold, der Geschichtenerzähler

WISSEN

- 40 Die zehn besten ...**
... Tipps für Fine-Art-Fotos
- 60 Günstige Einsteiger-Stativ**
Woran man Preis und Nutzen festmacht
- 90 Eigene Fotos verkaufen**
Profitprofi

PRAXIS

- 48 Serie: Fototechnik im Eigenbau**
Mehr Stauraum für Kamerazubehör schaffen

DIDAKTIK

- 52 Storytelling mit Fotos**
Erfolgsgeschichten gestalten

TECHNIK

- 94 Bulb-Modus**
Dauerbelichtung kreativ nutzen

PORTFOLIO

- 104 Die Gewinner des FOTOHITS Wettbewerbs**
Die Sieger bei „Starke Porträts“

TESTS

LEICA Q3

Leistung in Kompaktform **S. 64**

SONY A6700

Renaissance im APS-C-Format **S. 70**



NIKKOR Z DX 24MM F/1.7

Reportage im DX-Format **S. 76**

EIZO CS2400S

Preisbruch **S. 78**

WANDBILDER SCHWARZ-WEISS

Fotosandwich **S. 80**



TESTDATEN

Testbilder sind unter dem Quicklink [fhtests](#) abrufbar.