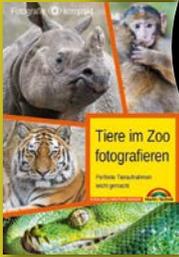


# FOTOHITS



Viltrox AF 13mm f1.4 by ROLLEI  
für  
Sony, Nikon  
& Fujifilm  
**10%  
RABATT!**  
+ E-Book „Zoo-Fotografie“



## PRAXIS

Neue Serie „Bildkomposition“:  
Teil 1: Anfangs-Punkte

## BRACKETING

So optimieren Sie Ihre Bild-  
ausbeute

## TESTS

### CANON EOS R7

Ausreichend konsequent?



### FUJIFILM X-H2S

Ist das die beste APS-C-Kamera?



# UN- WIRKLICH

Wie die Bilder des „Surrealen Foto-  
grafen“ Erik Johansson entstehen

Deutschland: € 5,90  
Österreich: € 6,60, Schweiz: Sfr 10,00  
Benelux: € 7,10, Italien: € 7,80, Spanien: € 7,80,  
Dänemark DKK 69,95, Tschechien CZK 199



Tests: Fujifilm X-H2S, Canon EOS R7, Panasonic Leica DG Summilux 9 mm F1.7 ASPH., Tamron 17-70mm F/2.8 Di III-A VC RXD – Neue Rezepte für die Food-Fotografie – Mehr sehen mit Telekonvertern – Großer Fotowettbewerb – Bonus: Rabatt auf Objektive und Gratis-E-Book



## DER LETZTE KLAPPT DEN SPIEGEL HOCH

Das Ende einer Ära rückt näher: SLR-Pionier Nikon hat sich von der Spiegelreflextechnik losgesagt – oder doch noch nicht so ganz?



Im Juni schickte Nikon eine Meldung an seine Händler, der zufolge die Produktion der D-SLRs D3500 und D5600 eingestellt wird. Am 12. Juli titelte die üblicherweise bestens informierte japanische Wirtschaftspublikation Nikkei: „Nikon wird die Produktion von SLR-Kameras einstellen und sich auf Spiegellose konzentrieren“. Nikon dementierte ebenso prompt wie halbherzig mit der Aussage, der Artikel sei spekulativ und die Produktion, Verkauf und Service der D-SLRs würden fortgeführt, eine Einstellung der Entwicklung habe das Unternehmen nicht angekündigt. Nun ja, nur zu betonen, man habe eine Einstellung nicht angekündigt, ist jedoch für mich alles andere als ein klares Bekenntnis zu neuen SLR-Entwicklungen. Daher interpretiere ich das so, dass 2020 mit der D6 das letzte Nikon-SLR-Modell vorgestellt wurde. Besagter Artikel (Quicklink, englischsprachig: [nikon-slr](#)) schließt übrigens mit der Information, Canon werde dem Beispiel des Rivalen Nikon folgen und die Produktion von SLRs „in ein paar Jahren einstellen“. Das allerdings hatte Canon-CEO Fujio Mitarai ganz unspekulativ bereits im Dezember 2021 gesagt (Quicklink, englischsprachig: [canon-slr](#)). All dies überrascht nicht, denn die Spiegellosen (nicht nur die von Sony, sondern auch die aus den hauseigenen Canon- und Nikon-Sortimenten) sind mittlerweile einfach zu gut geworden, um die parallele Pflege einer technisch doch ziemlich andersartigen Produktfamilie fortzuführen. Die stark gegensätzliche Entwicklung bei den Verkaufszahlen beider Kategorien unterstreicht das nachdrücklich.

### TESTS, THEMEN & AKTIONEN

In unseren Tests mussten unter anderem die Fujifilm X-H2S und Canons EOS R7 beweisen, dass sie sich ausreichend von ihren Vorgängerinnen unterscheiden, um Neukaufgüste zu wecken. Für „vorneherum“ haben wir neue Objektive von Panasonic und Tamron getestet. Nachdem uns das kürzlich vorgestellte Viltrox-Weitwinkel beim Test in der letzten Ausgabe begeistert hat, konnten wir für alle Interessierten nun bei Rollei einen exklusiven Zehn-Prozent-Nachlass heraushandeln. Mit dem kostenlosen E-Book lernen Sie schließlich, wie Sie Tiere im Zoo optimal ablichten.

Viel Spaß beim Lesen, Schauen und Ausprobieren, Ihr

Dr. Martin Knapp, Chefredakteur

**10% RABATT AUF 13-MM-OBJEKTIV VON VILTROX BEI ROLLEI!**

**+ GRATIS-E-BOOK: „TIERE IM ZOO FOTOGRAFIEREN“**

Der erste Code gilt für die Fotobildung unter [www.foto.de](#). Der zweite Code gilt für das E-Book „Tiere im Zoo fotografieren“ unter [www.foto.de/aktionen/2022/3](#).

Die Produkt- & Foto-Angebote sind nicht kumulierbar. © 2022 Foto.de. Alle Rechte vorbehalten.

Das E-Book ist ein Produkt der Foto.de. © 2022 Foto.de. Alle Rechte vorbehalten.

**SUNBOUNCE.COM**  
MADE IN GERMANY



Ja  
"A m  
every modern team!

Gewinner des „Gold Plaque Award“ for Cinematography:  
„SUN-BOUNCER und SUN-SWATTER sind das perfekte und zuverlässige Team!

## SUN & SNIPER

### ROTABALL – PRO

Der Sicherheitsgurt für Deine Profi DSLR-Kamera

„DU BIST EINE GEWICHTIGE PROFIKAMERA?  
DANN WÄHLST DU MICH,  
DEN PROFESSIONELLSTEN SNIPER GURT!“



- 1 DER „SHOCK-ABSORBER“ WACHT DICH FEDERLEICHT
- 2 DER „PITT“ HÄLT MICH FEST, AUCH WENN ES HAL HOCH HERGEHT
- 3 DAS UNSICHTBARE „STAHLSEIL“ GARANTIERT HÖCHSTE SICHERHEIT
- 4 MEIN EINEIGARTIGER „HIGH-TECH KONNEKTOR“ HÄLT DICH SUPERFEST UND DU DARFST DICH UNGEHINDERT DREHEN



[sun-sniper.com](#)

\*Bis zu 1.000,00 EURO zahlt Ihnen SUN-SNIPER, wenn Ihr Gurt durchgeschnitten und die Kamera gesunken wurde. Bedingungen unter: [www.sun-sniper.com](#). Dies ist eine für Sie kostenlose Versicherung der SUN-SNIPER GmbH.

E



Lavalier II



VideoMic Pro+

equipment!  
ie sich  
n

# FOTOHITS-EXKLUSIV

## SPAREN BEI ROLLEI: 10% RABATT AUF ULTRAWEITWINKEL VON VILTROX:

Unsere Leser bekommen 10 Prozent Rabatt bei Rollei auf das neue Ultraweitwinkel-Objektiv von Viltrox:

- Viltrox AF 13 mm F/1.4 DX für NIKON Z (APS-C)
- Viltrox AF 13 mm F/1.4 E für SONY E (APS-C)
- Viltrox XF 13 mm F/1.4 für FUJIFILM X (APS-C)

Statt 399 Euro bezahlen unsere Leser für eines der drei Objektive nur 359,10 Euro (zuzüglich Versand). Die Aktion läuft bis zum 30. August 2022 und solange der Vorrat reicht. Alle Details finden sich auf den Seiten 8 und 9.

## + KOSTENLOSES E-BOOK: „TIERE IM ZOO FOTOGRAFIEREN“ AUS DEM VER- LAG MARKT+TECHNIK:

Die Leser von **FOTOHITS** bekommen das E-Book „Tiere im Zoo fotografieren“ kostenlos. Die Aktion läuft bis zum 4. September 2022, alle Details finden sich auf den Seiten 10 und 11.



# RØDE



## MADE FOR THE NEXT GEN

Du suchst nach einem Videomikrofon?  
Dann findest Du bei RØDE die perfekte Ergänzung für Dein Equipment!  
RØDE bietet intelligente Lösungen für den Videobereich, die sich  
durch eine einfache Bedienung, innovative Funktionen  
und eine tolle Tonqualität auszeichnen.



Wireless GO II



Lavalier II



VideoMicro



VideoMic GO II



VideoMic NTG



VideoMic Pro+

# DER LETZTE KLAPPT DEN SPIEGEL HOCH

Das Ende einer Ära rückt näher: SLR-Pionier Nikon hat sich von der Spiegelreflextechnik losgesagt – oder doch noch nicht so ganz?

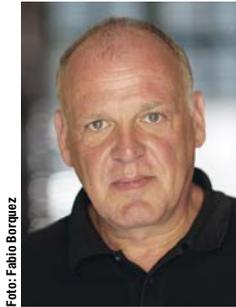


Foto: Fabio Borquez

Im Juni schickte Nikon eine Meldung an seine Händler, der zufolge die **Produktion der D-SLRs D3500 und D5600 eingestellt wird**. Am 12. Juli titelte die üblicherweise bestens informierte japanische Wirtschaftspublikation Nikkei: „**Nikon wird die Produktion von SLR-Kameras einstellen und sich auf Spiegellose konzentrieren**“. Nikon dementierte ebenso prompt wie halbherzig mit der Aussage, der Artikel sei spekulativ und **Produktion, Verkauf und Service** der D-SLRs würden fortgeführt, eine Einstellung der Entwicklung habe das Unternehmen nicht angekündigt. Nun ja, nur zu betonen, man habe eine Einstellung nicht angekündigt, ist jedoch für mich alles andere als ein klares Bekenntnis zu neuen SLR-Entwicklungen. Daher interpretiere ich das so, dass 2020 **mit der D6 das letzte Nikon-SLR-Modell** vorgestellt wurde. Besagter Artikel (Quicklink, englischsprachig: [nikon-slr](#)) schließt übrigens mit der Information, **Canon** werde dem Beispiel des Rivalen Nikon folgen und **die Produktion von SLRs „in ein paar Jahren einstellen“**. Das allerdings hatte Canon-CEO Fujio Mitarai ganz unspekulativ bereits im Dezember 2021 gesagt (Quicklink, englischsprachig: [canon-slr](#)).

All dies überrascht nicht, denn die Spiegellosen (nicht nur die von Sony, sondern auch die aus den hauseigenen Canon- und Nikon-Sortimenten) sind mittlerweile einfach zu gut geworden, um die parallele Pflege einer technisch doch ziemlich andersartigen Produktfamilie fortzuführen. Die stark gegensätzliche Entwicklung bei den Verkaufszahlen beider Kategorien unterstreicht das nachdrücklich.

## TESTS, THEMEN & AKTIONEN

In unseren Tests mussten unter anderem die **Fujifilm X-H2S** und Canons **EOS R7** beweisen, dass sie sich ausreichend von ihren Vorgängerinnen unterscheiden, um Neukaufgelüste zu wecken. Für „vorneherum“ haben wir **neue Objektive von Panasonic und Tamron** getestet. Nachdem uns das kürzlich vorgestellte Viltrox-Weitwinkel beim Test in der letzten Ausgabe begeisterte, konnten wir für alle Interessierten nun bei Rollei einen exklusiven Zehn-Prozent-Nachlass heraushandeln. Mit dem **kostenlosen E-Book** lernen Sie schließlich, wie Sie **Tiere im Zoo** optimal ablichten.

Viel Spaß beim Lesen, Schauen und Ausprobieren, Ihr

Dr. Martin Knapp, Chefredakteur



**10% RABATT AUF 13-MM-OBJEKTIV VON VILTROX BEI ROLLEI <sup>1)</sup>**

**+ GRATIS-E-BOOK: „TIERE IM ZOO FOTOGRAFIEREN“ <sup>2)</sup>**

Der erste Code gilt für die Rabattaktion unter [www.rollei.de](http://www.rollei.de). Der zweite Code gilt für das E-Book „Tiere im Zoo fotografieren“ unter [www.fotohits.de/aktionen2022-9](http://www.fotohits.de/aktionen2022-9).



<sup>1)</sup> Die Rabattaktion läuft bis einschließlich 30. August 2022 und solange der Vorrat reicht.

<sup>2)</sup> Die E-Book-Aktion läuft bis einschließlich 4. September 2022.

SUNBOUNCE.COM

MADE IN GERMANY



Janusz Sikora:

„A must have for every modern Team!“

Gewinner des „Gold Plaque Award“ für Cinematography: „SUN-BOUNCER und SUN-SWATTER sind das perfekte und zuverlässige Team!“

SUN SNIPER

ROTABALL – PRO

Der Sicherheitsgurt für Deine Profi DSLR-Kamera

„DU BIST EINE GEWICHTIGE PROFIKAMERA? DANN WÄHLST DU MICH, DEN PROFESSIONELLSTEN SNIPER GURT!“



1.000,00 EURO VERSICHERUNG\*  
„ICH WILL DICH SICHER, VERSICHERT UND RUCK-BUCK EINSATZBEREIT TRAGEN!“

- 1 DER „SHOCK-ABSORBER“ MACHT DICH FEDERLEICHT
- 2 DER „PITT“ HÄLT MICH FEST, AUCH WENN ES HAL HOCH HERGEHT
- 3 DAS UNSICHTBARE „STAHLSEIL“ GARANTIERT HÖCHSTE SICHERHEIT
- 4 MEIN EINZIGARTIGER „HIGH-TECH KONNEKTOR“ HÄLT DICH SUPERFEST UND DU DARFST DICH UNGEHINDERT DREHEN



sun-sniper.com

\*Bis zu 1.000,00 EURO zahlt Ihnen SUN-SNIPER, wenn Ihr Gurt durchgeschnitten und die Kamera gestohlen wurde. Bedingungen unter: [www.sun-sniper.com](http://www.sun-sniper.com). Dies ist eine für Sie kostenlose Versicherung der SUN-SNIPER GmbH.



44

## MOTIVE NEU ENTDECKEN

Rezepte für Food-Fotos – ohne künstliche Zutaten.



54

## IM GROSSEN STIL

Basiskurs: Wie die Gestaltung mehr Gefühl erzeugt.



78

## TELEKONVERTER

Bauweise, Praxis und wie sie den Blick erweitern.



90

## ERFOLGSSERIE

Alle Bracketing-Techniken beherrschen.

# INHALT

## 9/2022

### AKTUELLES

---

- 12 Neuheiten**  
Ausgewählte Produkte für den Fotosommer
- 17 Action-Kameras**  
Übersinnlich – die Insta360 One RS 1-Zoll 360 Edition
- 26 Fotoliteratur**  
Geheimnisvolle Licht- und Naturphänomene
- 28 Buch des Monats**  
Neue Wahrheit? Kleine Wunder!

### KOLUMNE

---

- 3 Editorial**  
Der Letzte klappt den Spiegel hoch

### SERVICE

---

- 6 Leserbrief**  
Was Sie uns schon immer sagen wollten
- 110 Die Bestenlisten**  
Die Kameratests der letzten Jahre auf einen Blick

### AKTIONEN

---

- 8 Neuheit des Monats**  
Rabatt auf Viltrox AF 13mm f/1.4
- 10 E-Book gratis**  
Zoo-Fotografie
- 98 Abo-Paket**  
FOTO HITS abonnieren und Prämien sichern
- 100 FOTOHITS-Wettbewerb**  
Thema: „Mysteriös“

### EVENTS

---

- 18 Ausstellungen und Wettbewerbe**  
Bilderschauen und lohnenswerte Contests
- 20 Ausstellung des Monats**  
March on!



Cover: Erik Johansson



## REPORT

- 32 Pioniere der Fototechnik**  
Siegreicher Zweiter

## BILDBEARBEITUNG

- 34 Software**  
Show gestalten, Orchideen und EXIF-Daten verwalten
- 36 Mobile Imaging**  
Leinwandkünstler „Canva“

## WISSEN

- 38 Die zehn besten ...**  
... Tipps gegen Kameraklau

## PRAXIS

- 40 Serie: Fototechnik im Eigenbau**  
Gute Fahrt mit einem Slider
- 44 Serie: Bildgestaltung – Food-Fotos**  
Hoch motiviert

## PORTFOLIO

- 50 Erik Johansson**  
Mit Leim und Pixel
- 102 Die Gewinner des FOTOHITS Wettbewerbs**  
Die Sieger bei „Mein Lieblingsbaum“

## DIDAKTIK

- 54 Serie: Bildkomposition**  
Startpunkt

## TECHNIK

- 78 Telekonverter**  
Lang gemacht
- 84 Vignettierung**  
Randproblem?
- 90 Bracketing**  
Geklammert

## TESTS

**FUJIFILM X-H2S**  
Hybridität neu definiert **S. 62**

**CANON EOS R7**  
Die APS-C-R **S. 68**



**PANASONIC DG SUMMILUX**  
**9 MM/F1.7 ASPH.**  
Allumfassend **S. 74**

**TAMRON 17-70MM F/2.8**  
**DI III-A VC RXD**  
Der X-Standard **S. 76**



## TESTDATEN

Testbilder sind unter dem Quicklink [fhtests](#) abrufbar.